

第四問 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

大臣あるとき、よるおとど 箏しやうのていを弾き給ひける、よもすがら心に興ありおとど
(ある夜) (琴の一種) (一晩中)

て弾き給ふ間、暁方あかつきがたになりて、難き手のやむごとなきを取り出でて弾
(夜明け方になり) (難しい曲でとても素晴らしい曲を選び)

き給ひける時に、我が心にも、「いみじくめでたし」と思ひ給ひけるに、
(たいそう素晴らしい)

前の放出はなちいでの隔子かうしのあげられたる上に、物の光る やうに見えければ、
(前の離れの部屋の引き上げられた戸の上) (何が)

「何の光るにかあらむ」と思ひ給ひて、和ら見給ひけるに、長け一尺
(何が光ったのだろうか) (そっと) (丈三十センチ)

ばかりなる天人どもの二三人ばかりありて、舞ふ光なりけり。大臣これを
 ほどの)

見て、「我がめでたき手を取り出でて箏を弾くを、天人の感じてきたりきて
(私の素晴らしい腕前で) (天人が感動して地上に降りてきて)

舞ふなりけり」と思ひ給ふ。あはれに貴く思ひ給ひけり。実にこれ、
(いよいよもなく尊くお思ひになった)

あさましくめでたきことなり。
(驚きあきれるほど素晴らしいことだ)

(日本古典文学全集「今昔物語集」による)

問一 本文中の「興ありて」の「興」の意味に最も近いものを、次のア、
 エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 興趣
- イ 興亡
- ウ 興行
- エ 興奮

問二 本文中の「やうに」^②を現代仮名遣いに改めなさい。

問三 本文中に「何の光るにかあらむ」^③とありますが、次はそのことにつ
 いて話し合ったものです。あとの(一)、(二)の問いに答えなさい。

〈Xさん〉 大臣は何か光っているのが見えて、そっと見てみると、
 A が光っているのがわかったよ。
 〈Yさん〉 そうですね。そしてそれが現れたのは B に感動した
 からだと思っっているね。

(一) A に入る適切な表現を考えて十字以内で答えなさい。

(二) B にはあてはまる表現として、最も適切なものを、次のア、
 エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 大臣の家の大きさ
- イ 大臣の見事な演奏
- ウ 大臣の高貴な人柄
- エ 人々の手の美しさ

第五問

あなたのクラスでは、言葉遣いやコミュニケーションをより望ましくす
 るために、次に示す【ことばの生活チェックシート】を用いて、改善に取
 り組むことになりました。【ことばの生活チェックシート】の項目の中で
 特に大切だと思う項目を一つ選び、大切だと思う理由を百六十字～二百字
 で書きなさい。

ことばの生活チェックシート

今日一日の自分のことばの生活を振り返ろう
 できた項目の□に✓(チェック)を入れよう。

項目	
<input type="checkbox"/>	・丁寧な言葉づかいをする
<input type="checkbox"/>	・早口で話さない
<input type="checkbox"/>	・略語や流行語を乱用しない
<input type="checkbox"/>	・人の話は最後まで聞く